

Аннотация к рабочей программе по учебному предмету «Музыка» 5-7 классы

Рабочая программа по учебному предмету «Музыка» для 5-7 классов разработана на основе требований федерального государственного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом МОиН РФ от 17 декабря 2010 года № 1897, основной образовательной программы основного общего образования МБОУ «Школа № 26», утвержденной приказом МБОУ «Школа № 26» от 30.08.2014 г № 91, примерных программ по учебному предмету «Музыка», приказа Минобрнауки от 19.12.2012 № 1067 "Об утверждении федеральных перечней учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию, на 2013/14 учебный год".

Приоритетным в рабочей программе, как и в программе начальной школы, является введение ребенка в мир музыки через интонации, темы и образы отечественного музыкального искусства.

Содержание программы базируется на нравственно-эстетическом, интонационно-образном, жанрово-стилевым постижении учащимися основных пластов музыкального искусства (фольклор, музыка религиозной традиции, золотой фонд классической музыки, сочинения современных композиторов) в их взаимодействии с произведениями других видов искусства.

При реализации содержания учебного предмета «Музыка» основными видами практической деятельности на уроке являются: I – слушание музыки, II – выполнение проблемно-творческих заданий, III – хоровое пение.

Помимо исполнительской деятельности, творческое начало учащихся находит отражение в размышлениях о музыке (оригинальность и нетрадиционность высказываний, личностная оценка музыкальных произведений), в художественных импровизациях (сочинение стихов, рисунки на темы любимых музыкальных произведений), самостоятельной индивидуальной и коллективной исследовательской (проектной) деятельности.

В рамках уроков предусмотрена реализация региональной направленности, что отражено в тематическом планировании (параллельно с основной темой урока). Региональная направленность способствует сохранению народных традиций, повышению уровня национального самосознания и формированию уважения к истории и культуре нашей страны, своей малой родины – Кемеровской области. Национально-региональная направленность содержания учебного предмета «Музыка» присутствует при проведении бесед как часть урока.